

FFNIXI



Frans

Isala Toneel

De B.S.B.

Do's en Dont's

De eerste klas

EXTRA EDITIE

OPEN DAG

ISALA

Inleiding

Dag toekomstige brugklasser,

Deze extra editie van de schoolkrant is speciaal voor jou gemaakt! In deze krant lees je een aantal artikelen waardoor je het Isala nog wat beter leert kennen, je leest do's en dont's , je krijgt handige tips voor het omgaan met huiswerk en nog meer...

Veel leesplezier!

De redactie.



Inhoud

De bovenbouw	4
Isala Toneel	6
De B.S.B.	8
‘ Salut, je m’ appelle...’ ‘ Hallo, ik heet...’	8
Hoe overleef ik huiswerk?	9
Hallo (toekomstige) eersteklassers	10
De do's en dont's!	12

De bovenbouw

Het is natuurlijk nog wel erg ver weg, maar na de onderbouw komt dan echt de bovenbouw. Ik zit nu ongeveer 4 a 5 maanden in de bovenbouw en mijn ervaring is: DRUK! In de onderbouw voerde ik eigenlijk niets uit, wat me dan ook goed beviel. Ik ging naar de vierde en had zoiets van: “Ja, hmm, gaat wel goed....” Niet dus.

De eerste weken vielen me nog wel mee. Je hebt dan nog geen proefwerken en so's heb ik bijna niet gehad, want daar doen ze niet veel aan in de bovenbouw. Na een kleine maand kwamen dan de proefwerken op gang. De meeste gingen wel goed, dus ik had weer zoiets van: “Ooh, kijk, zo kan het ook, ik hoef lekker niet zo veel te doen.” Later werd het moeilijker om alles bij te houden, waardoor ik veel oversloeg en dus gingen mijn cijfers soms iets omlaag. Nou ben ik wel een geobseerde leerling zou je kunnen zeggen, want wanneer ik een cijfer lager dan een 7 krijg, ben ik al ontevreden. Dus toen mijn cijfers omlaag gingen, ben ik meer gaan doen en dat is ook wel nodig.

Ik heb zelf het profiel Natuur en Techniek. Je hebt 4 profielen, Economie en Maatschappij, Cultuur en Maatschappij, Natuur en Gezondheid en Natuur en Techniek. Vaak afgekort tot EM, CM, NG en NT.

Een profiel houdt een aantal vaste vakken in, in mijn geval natuurkunde, scheikunde en wiskunde B (een vorm van wiskunde gericht op voornamelijk algebra). Daarnaast heb je profielvakken waar je uit moet kiezen. Bij mij waren dat wiskunde D (moeilijkere vorm van wiskunde B) en biologie. Ik heb gekozen voor biologie. Daarna moeten 'normale' vwo-leerlingen kiezen tussen Frans en Duits, omdat je op het vwo minstens 2 vreemde talen moet hebben gehad (dus een andere taal dan Nederlands, je hebt sowieso altijd Engels, dus die telt als nummer 1). Maar omdat ik gymnasium doe, moest ik kiezen tussen Grieks en Latijn. Ik heb gekozen voor Grieks, omdat ik het gemakkelijker en leuker vind.

Als laatste moet je nog een vak in de vrije ruimte kiezen. Dit houdt in dat je gewoon nog een vak naar keuze neemt. Soms zitten daar beperkingen aan. In mijn geval kon ik geen Frans kiezen, niet dat me dat wat uitmaakte, want ik was al van plan dat niet te kiezen. Ik heb in mijn vrije ruimte Duits gekozen, omdat ik heel gemakkelijk vind en ik ook wel een vak wilde waarvoor ik niet veel hoefde te doen. Want de andere vakken die ik al had, zijn best druk.

Over het algemeen vind ik de bovenbouw leuker omdat ik van vakken af ben ik nooit wat aan vond. Ik geef als tip aan jullie dat je in de bovenbouw op tijd begint met je huiswerk, het lijkt alsof je het zo maakt, maar het is veel werk en het is zeker wennen als je van de derde naar de vierde gaat.

ZIN IN HUISWERK

**EVEN WACHTEN
TOT HET WEER
(Z)OVER IS**

Individueel
www.konink.nl

Loesje

Isala Toneel

Het Isala Toneel is al 30 jaar lang een jaarlijks, terugkerend fenomeen binnen het Isala. Leerlingen werken het hele jaar, in hun vrije tijd, om uiteindelijk een mooi stuk op te kunnen voeren. Al een aantal jaar staat dit onder leiding van mevrouw van Dijk, docente Nederlands op het Isala. Zij schrijft zelf de stukken. Over hoe ze precies bij het Isala Toneel verzeild is geraakt, zegt ze het volgende: “Al lang voordat ik op het Isala kwam werken, was er Isala Toneel. Ad Bouw, leraar Nederlands, heeft het Isala Toneel zo'n twintig jaar geregisseerd. Toen ik bijna 12 jaar geleden op het Isala kwam werken, was ik al geïnteresseerd in toneel en ging bij Ad Bouw kijken hoe hij met de leerlingen een toneelstuk maakte. Het jaar daarna ben ik bij hem in de leer gegaan en heeft hij mij heel veel geleerd. Ik was dat jaar verder verantwoordelijk voor de choreografie. In mijn derde jaar op het Isala ben ik samen met hem zijn laatste stuk gaan regisseren, een stuk dat ik geschreven had en dat was gebaseerd op een jeugdboek van Evert Hartman. Daarna heb ik het Isala Toneel overgenomen en ik maak dit jaar mijn negende productie.” Deze negende productie is een bewerking van Zomerzothed, het bekende boek van Cissy van Marxveldt. Het gaat erover dat het in de liefde niet gaat om hoe rijk je bent en uit welke familie of land je afkomstig bent. Van uiterlijk vertoon word je niet gelukkig. Iemand verbieden van een persoon te houden omdat hij of zij niet binnen de groep of het plaatje past, maakt uiteindelijk iedereen ongelukkig. Het gaat er om wie je van binnen bent, dat je van elkaar houdt en gelukkig van elkaar wordt, de rest is niet belangrijk. Je moet trouw blijven aan jezelf. Een mooie boodschap, nietwaar? Dit stuk is te bekijken op 31 maart en 1 april 2011. Voor meer informatie over het schooltoneel en blogs van de acteurs kun je terecht op de site van het schooltoneel. www.isalatoneel.nl. Hopelijk zien we je bij de uitvoering van Zomerzothed!



De B.S.B.

De B.S.B. oftewel de Buiten Schoolse Bezigheden is een groep waarin je catert, versiert, verkleedt en nog veel meer. En je hebt gelijk wat uren voor je maatschappelijke stage. Het hele jaar door worden er op school activiteiten georganiseerd waarbij de B.S.B. nodig is. De voornaamste activiteiten zullen hier besproken worden:

De drie schoolfeesten; Halloween, Valentijn en Gala (soms kunnen deze thema's wijzigen). Bij schoolfeesten ga je de aula versieren, het drinken regelen en 's avonds sta je achter de bar drinken te schenken, munten te verkopen of jassen op te hangen (en natuurlijk mag je ook gewoon losgaan op het feest).

Sinterklaas. Hierbij wordt de hele aula versierd met pakjes, pepernoten en alles wat er bij Sinterklaas past. Ook zorgt de B.S.B. voor de pieten die door de school mogen lopen en pepernoten strooien.

Eindexamenfeest. Hier moet je cateren en kijken hoe alle vijfde en zesde klassers strak in het pak en met de mooiste jurken op school komen.

Toneelavond. Hier ga je ook cateren, maar in de tijd tussen de pauzes door mag je naar het toneelstuk kijken, wat erg leuk is.

Dit zijn zo een beetje de grootste onderdelen van de B.S.B. Maar het belangrijkste wordt vergeten... Namelijk: dat het gewoon een super leuke groep is en je veel plezier zult hebben.

"Salut, je m'appelle..."

"Hallo ik heet..."

Misschien herken je de taal van de zin hierboven al, misschien heb je hem zelfs al wel geleerd van je oudere zus, broer, ouders of ... Het is Frans!

Frans... Misschien vind je het juist wel heel leuk of spannend. Misschien denk je nu je dit stukje leest wel zoiets als: 'Bah, moet dat nou? Nog een taal?' Of misschien twijfel je nog? Want tja... waar heb je Frans nou wer voor nodig? Het is hier honderden kilometers vandaan! Maar dat heb je mis, want denk eens aan België. Daar spreekt 40% van de inwoners in het dagelijks leven Frans!

Ook staat Frankrijk in de top 3 van favoriete vakantie landen in 2009 op nummer 1!

Top 3 favoriete vakantie landen van Nederland (2009)

1. Frankrijk - 1.550.000 vakanties
2. Spanje - 900.000 vakanties
3. Italië - 750.000 vakanties



Daar heb je het dus voor nodig! En Frankrijk en België zijn niet de enige plekken waar ze Frans praten, maar ook in Canada en nog 28 andere landen is Frans (een van) de officiële ta(a)l(en).

Wat houdt het vak Frans nou eigenlijk in? Eigenlijk is het gewoon hetzelfde als het vak Engels. Grammatica, zinnen en woordjes leren en proefwerken maken (en hopen dat je een goed cijfer hebt). Maar wat Frans speciaal maakt, zijn de mooie klanken. Frans is ook beschouwd als de 'liefdestaal'. Is het niet romantisch om te zeggen dat je de taal van de liefde spreekt?!

Waarom probeer ik je over te halen? Frans is toch verplicht tot de vierde klas...

Hoe overleef ik huiswerk?

- Als je goed oplet in de klas, scheelt dat de helft met wat je thuis nog moet doen.
- Durf vragen te stellen in de klas en let op in de les. Als je het gelijk al snapt, hoef je er thuis niet langer mee bezig te zijn.
- Schrijf al je huiswerk op in je agenda en houd het ook bij. Als het huiswerk af is, kan je het doorstrepen, dan zie je gemakkelijk wat je al af hebt en wat je nog moet.
- Begin op tijd met leren, stel je huiswerk dus niet te lang uit.
- Leer op de manier die jij fijn vindt (soms duurt het even voor je die hebt 'ontdekt').
- Maak ook een planning die je zelf fijn vindt.
- Probeer niet te stressen (door een goede planning te maken, voorkom je stress).
- Laat je overhoren door je ouders voor so's en proefwerken.
- Als je leerteksten in je eigen woorden opschrijft, kan je het gemakkelijker leren.
- Onzekerheid of je wel goed hebt geleerd, heeft iedereen wel eens! Doe gewoon je best, meer dan je best kan je niet doen, zeggen ze altijd (:

Hallo (toekomstige) eersteklassers!

Ik noem jullie zo omdat ik, toen ik in groep 8 zat, het (ook) heel irritant vond als ik 'groep-achter' werd genoemd. Er is wel meer wat ik vond in mijn eerste jaar, waar ik aan dacht of wat ik niet kon uitstaan:

Ongeveer halverwege groep acht wilde ik al schoolspullen gaan kopen. Dat wil, denk ik, wel iedereen; alles is zo nieuw en gaaf. Ik had niet echt een lijstje gemaakt van dingen die ik wilde hebben. Ik keek wel wat de mensen in de winkel me probeerden aan te smeren (en dan kocht ik dat juist niet). Tip: Wacht met het kopen van schoolspullen totdat je mentor je op de introductiemiddag een brief geeft met schoolspullen die je in ieder geval moet aanschaffen.

Van de open dag kreeg ik een klein beetje een indruk van de school. Ik wist namelijk wel dat alle leraren een handje moeten helpen voor een mooi plaatje van de school. Tip: Als je speciaal let op een paar dingen (welke leraar spreekt je moeder aan –gêênant- omdat ze daar les van heeft gehad, in welke lokalen zijn de muren met posters versierd, wat voor een soort opdrachten staan er in lesboeken), weet je ongeveer wat er leuk is en wat niet aan het Isala.

Mijn eerste leerjaar heb ik (vind ik zelf) verknald. Ik ging met heel veel geluk over en ging om met mensen die nogal een hoge dunk van zichzelf hebben. Ik wist niet goed hoe je iets moest leren omdat dat op de basisschool nooit hoefde. Ook moest ik nog goed leren hoe je jezelf moet gedragen bij een leraar... Wel wilde ik dat het anders was, maar dat is me niet gelukt en heb constant tegen mezelf gezegd dat ik het tweede leerjaar het veel beter zou gaan doen. Alle dingen zoals kamp, de doe-week en excursies heb ik altijd heel leuk gevonden. (Tip:) Je kunt iets alleen maar leuk vinden als je er het leuke van inziet in plaats van zitten te zeuren. Aan het eind van het jaar en in de zomervakantie zat ik steeds te denken over hoe ik alles en iedereen beter kon gaan doen. Nu zit ik in de tweede en gaat het goed.

Misschien zeggen alle mensen tegen je dat het helemaal niet eng is en dat al je huiswerk hartstikke meevalt. Denk maar dat het heel eng is en huiswerk en/of nepvrienden een grote monsters zijn die je opslokken waar je alleen maar van kan winnen door alles op jouw manier goed te doen. Dan kan het alleen maar meevallen!

**EEN STOERE
BRUGKLASSER
DOET Z'N BOEKEN
IN EEN BACKPACK
EN HANGT
Z'N MATJE ERAAN**

Loesje

Prethuis 1000

0001 00.Aankom

www.loesje.nl

De do's en dont's!

Als je naar de middelbare school gaat, is dat natuurlijk heel erg spannend. Alles werkt helemaal anders, je bent nu opeens de jongste van de school en er gaan je een heleboel lange dagen tegemoet. Daarbij moet ik er wel bij zeggen dat er overal een béétje te enthousiast wordt gesproken over de middelbare school. Gelukkig hoef je niet te vrezen dat je van de trap wordt geduwd, dat broodtrommels 'not done' zijn en dat docenten je spontaan gaan aanvallen. Want zelfs ik als 1,51 meter kleine derdeklasser ben nog nooit van de trap geduwd en ik eet elke pauze nog trouw uit mijn Hello Kitty-broodtrommel! Hier zijn een paar tips die je helpen jezelf een gerust te stellen.

Don'ts

- Door de gang rennen is echt niet nodig, je hebt echt genoeg tijd vanaf de eerste bel om naar het goede lokaal te gaan.
- Een plattegrond van de school meenemen is ook echt niet nodig. Als je écht je lokaal niet kunt vinden, kun je het altijd nog aan iemand vragen! De meeste leerlingen bijten niet hoor, geen zorgen.
- Natuurlijk is het heel fijn dat je met je groepje vrienden in de gang aan het praten bent. Maar wat juist voor veel irritatie zorgt, is het in grote groepen staan in de gang die alles blokkeren. Het lijkt mij eigenlijk ook wel vanzelfsprekend dat je niet aan elkaars tassen gaat trekken, duwen, schreeuwen en Justin Bieber muziek op de speakers gaat zetten in gang, dat kun je beter achterwege laten.
- Tikkertje spelen in de school? Nee, doe maar niet! Voor verstoptertje of andere bezigheden geldt hetzelfde.
- Doe niet arrogant en beter probeer je ook niet dat te zijn. Helaas zijn niet alle leerlingen op school zo begripvol dat een eersteklasser ook zelf moet ondervinden wat wel en niet kan. Met andere woorden: Bespaar jezelf een boel heisa en blijf gewoon jezelf.

- Roken, drinken en drugs is echt niet 'cool'. Je hoeft niet uit te gaan om ergens bij te horen. Als jij vrijdagavond liever met een kopje warme chocolademelk en een goed boek je bed inkruipt of liever de trilogie van Toy Story kijkt, doe dat dan gewoon! Ik kan het niet vaak genoeg zeggen, maar uitgaan, roken, drinken en drugs spelen echt geen rol in wie jij bent! En naast dat roken, drinken en drugs daar moet je écht niet aan beginnen, zeker niet op deze leeftijd!
- Voor de meiden: Dat je op je middelbare school komt, betekent niet dat je opeens moet veranderen en enorm veel make-up op doen.

Do's

- Wees gewoon 'chill', je hoeft niet te stressen, dat werkt alleen maar averechts.
- Blijf sociaal. Dat anderen mensen aan de kant duwen, mensen gaan uitlachen en gaan uitschelden, betekent niet dat jij dat hoeft te doen. Denk immers na over de gevolgen. Hoe voelt diegene zich die uitgelachen wordt? Ik bedoel, in het leven moet je je echt niet zo opstellen. Helaas zijn er wel mensen die zijn blijven hangen in hun puberteit, deze mensen vallen natuurlijk onder de categorie 'uitzonderingen'.
- Doorlopen en doorfietsen. Slakkentempo is niet aan te raden.
- Wees jezelf en blijf jezelf. Gegarandeerd dat er mensen zijn die je niet aardig vinden of je niet leuk vinden. Maar dan kan ik je geruststellen, zo blijft het altijd. Niemand zal ooit door iedereen aardig worden gevonden. En er zijn genoeg redenen om gewoon zo blijven zo hoe jij bent. Ik kan je zelfs vertellen dat jezelf zijn voor later erg goed uitpakt. Misschien zien de sommigen nu niet wat van een leuk persoon jij bent, maar als je ouder bent wordt dat helemaal anders! (:

Veel succes, je 'overleeft' het zeker weten! ;)



Brugklasser.

**Daar ga je dan
té grote rugzak
volgepropt
met onnodige boeken
broodtrommel
voor in de pauze
nieuwe schriften
pennen
'n eigentijdse agenda.**

**onzeker
zet je de grote stap
in 'n nieuwe wereld
om in 'n paar jaar
te groeien
naar beginnende volwassenheid**

© Cathy de Baaij.



Colofon

OPMAAK

Marcel Jansen

REDACTIE

Eline Huls

Eline Vieberink

Lennert Vieberink

Jorieke Besselink

Relinde Diks

Nadine Hemetsberger

EINDREDACTIE

Nina Giesen

Eefje Besselink

DRUK

Dorus Overgoor